

影絵紙芝居・貸出しについて

～ ご利用の際は、必ずお読みください ～

影絵紙芝居は、スケジュールがあえば貸出し可能です。

朗読や演奏など、自由にご利用ください。

(作者が会場に向くのは、主に影絵のワークショップを行う場合のみとなります)

<貸出料金>

基本、貸出料につきましては、教育機関や子育て支援活動など行っているボランティアの方々に対しては無料（ご予算がある場合は、ありがたく制作費に回させていただきます）、企業のお仕事や有料イベントに対しては有料（金額はご都合に応じます）とさせていただきます。

<貸出し期間>

少しでも多くの方にご利用いただけるよう、お貸出しは上演3日前～上演終了翌日までとさせていただきます。練習等でどうしても早めに使用されたい場合も、最大2週間までとさせていただきます。貸出しを希望される場合は、**影絵プラネットホームページにてスケジュール表をご確認の上**、ホームページ記載のメールアドレス宛に以下についてお知らせください。

お名前・ご所属・ご住所・郵便番号・お電話番号・ご希望期間・ご希望タイトル

<発送・送料>

往復の送料は、利用者にご負担いただいています。

作品数にもよりますが、それぞれ大きなケースに梱包して送るため、送料が片道1500～3000円ほどかかってしまうかと思えます。(配送業者や距離によって値段が違うようです)1箱で送れるのは、多くて2作品までになるでしょうか。

*「幸福の王子」と「おかしな朗読会」の組み合わせは、2ケースになります。

それ以外の組み合わせは2作まで1ケースに入ります。

発送元は神奈川県ボランティアのお宅で、送料は「**着払い発送**」となりますが、その前後にも利用する方がいらっしゃる場合、ご利用者からご利用者へ直接送っていただく場合もあります。発送側も受取側もご利用者の場合、基本「**発送側のご利用者の元払い**」とさせていただきます。

(受け取るご利用者に予算的余裕があるなどすれば、双方の間で決めていただいても構いません。)

ボランティア宅へのご返却は、すべて「**元払い**」をお願いいたします。

原画の管理は、作者ではなくボランティアの方にお任せしているため、管理者に負担がかからぬよう、早めのやりとりをお願いいたします。

*運送時の破損のリスクを極力減らすため、宅急便の受け取りは、不在通知などでの対応を避けていただき、発送・返却とも、事前に**確実に受け取れる日時**を確認し合ってから行ってください。

<影絵紙芝居ボックスについて>

折りたたみ可能な紙素材の紙芝居ボックスを特注で作ってもらっています。

ボックスの色は黒です。折りたたみ、持ち運び、繰り返しの利用が可能です。

***大きめなサイズのトレーシングペーパーをご用意いただき、紙芝居ボックスの裏側に全面にマスキングテープなどで貼り付けてください。(影絵を抜いた状態の時に、照明の光がまぶしくないように)**

◆紙素材のボックス発注先

株式会社 板野紙工 担当：松本さん

広島市佐伯区五日市町大字上河内 468 番地

TEL：082-928-0515 Emai：itano@f6.dion.ne.jp

<http://www.itanocw.co.jp>

●価格：2000 円＋消費税＋送料（1000 円前後）

*注文は直接行っていただくことになります。

*納品は発注から 1 週間ほどかかるかと思えます。

<照明器具について>

ご使用になられる方にご用意いただいています。40～60W の家庭用ライトスタンドで対応可能ですが、原画到着後、配置等も含めいろいろ試してみてください。(調光タイプのスタンドがあれば、尚いいかと思えます)

<スケジュールについて>

スケジュールは影絵プラネットのホームページよりご確認ください。

<http://kageepla.net/schedule.htm>

<紙芝居タイトル>

現在、貸出可能な紙芝居は以下の作品となります。

「幸福の王子（12 場面）」オスカーワイルド原作

「ねずみの嫁入り（6 場面）」日本の民話

「おかしな朗読会（10 場面）」有名な童話 9 作品のあらすじを少しだけかえながら紹介。

「ヒロシマの詩・母（8 場面）」原爆詩人、大平数子さんのやさしい詩。

*別途影絵クイズに使える「浦島太郎」「一寸法師」各 1 場面のみあり。

*台本（A3 サイズ word ファイル）があります。ご希望であればメールにて送信いたします。

<原画の扱いについて>

●返却時は、発送日時と宅急便問い合わせナンバーを発送先の方へ伝えてください。

発送前に、発送先の方が受け取れる日時を確認してください。
(なるべく宅急便会社は何日も預かることがないようお願いします。)

大雨の日などの発送は避けていただけると助かります。

●**原画は水に弱いので、絶対に濡らさないようにしてください。**

発送の際、雨に濡れないように梱包くださいますようお願いいたします。

***台風、大雨、大雪などの日の発送は極力避けてください。**

(発送先と連絡をとりあって、発送日を調整してください)

●**湿度の高い日は、トレーシングペーパーがたるみ、はがれやすくなります。**

絵がはがれてしまった場合は、スティックのりで軽くとめてください。

***液体のりは、トレーシングペーパーにシワがよるので使用しないでください。**

湿度の高いところでの保管は極力避けてください。

●**表面のトレーシングペーパーを傷つけないようにしてください。**

濡れたり、やぶけたり、傷がつくと、作り直しになってしまいます。

次回使用予定に間に合わなくなることもありますので、取り扱いには注意してご利用ください。

以上、細かなことを多々お伝えして申し訳ありませんが、このルールを守っていただくことで、長年影絵紙芝居の貸出しを続けることができます。ご理解、ご協力をお願いいたします。

影絵プラネット : <http://kageepla.net>

浜崎ゆう子