

## 第11回 記録映画研究上映会 ご案内

本格的な秋の季節となりました。  
今年2回目の研究上映会は企業が保有する作品を上映いたします。  
これまで映画の保管場所は、製作会社、現像所と考えられていますが企業が保有している作品も相当数あると予想されています。  
会社の片隅で多くの作品が誰にも知られずに、劣化を迎えています。  
今回は会社保有する貴重な作品をご覧いただき、今後の保存対応についても考えていきたいと存じます。

上映場所は前回に引き続き、市ヶ谷の記録映画保存センター内で行います。

**\* 参加無料** ご希望の方は記録映画保存センターまでメール又は電話でお申し込み下さい。

**日時 : 2012年11月16日(金) 18時～20時**

**場所 : 記録映画保存センター (定員30名)**  
千代田区九段南4-6-13 ニュー九段マンション702

### 上映予定作品

「緑地に踊る」31分 1938年頃 (乳業会社保存)  
\*戦前に東京郊外の小金井公園にあつた牛乳工場案内映画

「ひばりのアンコール娘」18分 1951年 (肥料製造会社保存)  
\*MTVの始まりともいえるコント入り歌謡映画新東宝製作

「コメットさん」第一話 1967年7月 (番組提供会社保存)  
\*ブラザー劇場 TBS系で放映された九重佑美子主演のドラマ

**主催** 記録映画保存センター 03-3222-4249

**協力** 東京大学大学院情報学環「記録映画アーカイブ・プロジェクト」

## 上映作品

「近郊武蔵野」12分 1937年頃 編集 原 馨 撮影 荒川勝弥

戦前に東京郊外の西武新宿線花小金井駅から2町にあつた小児牛乳の工場案内映画。16ミリフィルムは3作品で、女学生向け、婦人向け、一般向けに編集されている。画面から昭和10年（1935年）ごろの作品と推測される。

「ひばりのアンコール娘」18分 1951年 新東宝製作 監督 田中春男？

ミュージックビデオの始まりともいえるコント入り歌謡映画。旧映倫の申請書から1951年9月の完成。劇場映画の添え物として公開されたと推測される。この時、美空ひばりは14歳と思われるが画面からはもっと若い頃の映像も混じっている可能性がある。

「コメットさん」第一話 30分 1967年7月 国際放映製作 監督 山際永三

「週刊マーガレット」に連載されていた横山光輝の漫画を原作にした九重佑美子主演のドラマ。1967年7月3日～1968年12月30日にかけて毎週月曜19:30からTBS系列の「ブラザー劇場」で放送された（全79話）。第1話から19話まではモノクロ、第20話からカラー制作になった。シリーズの特徴として、アニメと実写の合成である。アニメ部分は、当時東京ムービー（Aプロダクション）に在籍していた芝山努、椛島義夫が手がけていた。また、人形アニメも多用されている。人形アニメはこの分野の第一人者である、真賀里文子が担当している。

共演：芦野宏：伊丹十三：原ひさ子：馬淵晴子：坂本スミ子 他  
作詞：寺山修司、作曲：湯浅譲二、歌：九重佑三子

主催 記録映画保存センター

協力 東京大学大学院情報学環「記録映画アーカイブ・プロジェクト」